



Jean Claude GALLARD
Musicologue, compositeur
06 35 26 58 77

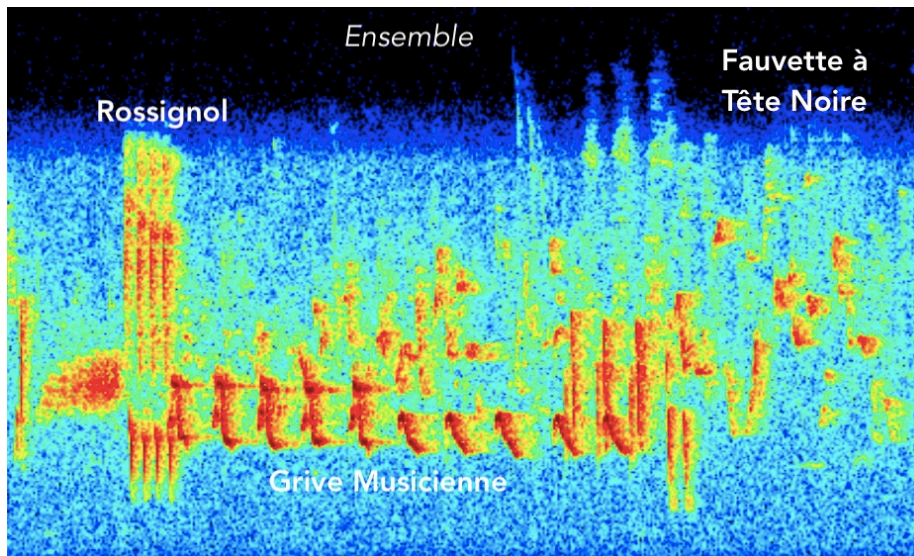
CONFÉRENCE

La musique des oiseaux

Les oiseaux ont développé des vocalises complexes particulièrement élaborées. Leur chant nous fascine et il intrigue les musiciens depuis fort longtemps.

Face à leur virtuosité, nous sommes confrontés à nos propres limites auditives qui nous empêchent de percevoir la richesse sonore insoupçonnée de leur musique. Le traitement des sons par le ralenti et leur représentation graphique sous la forme de sonagrammes, nous permettent aujourd'hui de l'appréhender totalement.

On peut alors se livrer à un travail d'analyse conséquent pour découvrir que le chant des oiseaux possède en fait toutes les caractéristiques de notre propre musique.



Leur musique se développe depuis plusieurs dizaines de millions d'années. Son antériorité fait de nous les héritiers de leurs chants. A tel point que nous pouvons les considérer comme nos vrais maîtres de musique.

Sonagramme

La conférence est illustrée par de l'audio et des vidéos.

Nous y retrouvons les origines sauvages d'une partie essentielle de notre culture. Leurs chants nous repositionnent au sein de notre filiation avec le monde animal.

Contenu :

- Les oiseaux chanteurs
- Capacités techniques de la syrinx (le larynx des oiseaux)
- Écoute des chants au ralenti et découverte d'une musique cachée
- Représentation graphique par les sonagrammes comme partitions du chant
- Analyses et comparaisons avec les grandes caractéristiques de notre musique
- Conclusions et présentation d'une composition pour flutes et Grive Musicienne.

<https://www.jeanclaudegallard.com/>
jeanclaudegallard@club-internet.fr